

Adobe Photoshop



Duración: 6 Días (15 Hrs)

Modalidad: Presencial - Computadora Personal y Adobe Photoshop

Nivel: Básico a Intermedio

Temario

Día 1: Fundamentos de la Imagen Digital y el Entorno de Trabajo

- Píxeles, Resolución, Tamaño de Imagen y Modos de Color (RGB, CMYK, Web).
- La interfaz de Photoshop y personalización del espacio de trabajo.
- Ajuste de Tamaño de Lienzo, Imagen y herramientas de Recorte.
- Navegación, zoom y encuadre.
- Guardar y exportar archivos (PSD, JPG, PNG).

Día 2: El Poder de las Capas y Selecciones Básicas

- Entendiendo el panel de Capas (Layers): crear, ordenar, agrupar y opacidad.
- Modos de Fusión (Blend Modes) esenciales.
- Herramientas de Selección Básicas (Marcos, Lazos, Varita Mágica y Selección Rápida).
- Nueva herramienta de Selección de Objetos impulsada por IA.
- Perfeccionamiento de bordes y seleccionar sujeto.
- Práctica: Fotomontaje simple combinando elementos.

Día 3: Retoque Fotográfico No Destructivo

- Uso de Capas de Ajuste (Brillo/Contraste, Niveles, Curvas, Tono/Saturación).
- Máscaras de Capa: Qué son y cómo usarlas para ocultar sin borrar.
- Herramientas de Corrección (Pincel Corrector, Parche, Tampón de Clonar).
- Relleno Según el Contenido (Content-Aware Fill).
- Práctica: Retoque y restauración de una fotografía con imperfecciones.

Día 4: Tipografía, Formas y Filtros

- Integración de Texto en imágenes: Panel Carácter y Párrafo.
- Efectos de Capa (Estilos de Capa): Sombras paralelas, trazos y resplandores.
- Uso de Formas Vectoriales dentro de Photoshop.
- Exploración de la Galería de Filtros y Filtros Inteligentes (Smart Filters).
- Desenfocar, Enfocar y Licuar (Liquify) básico.
- Práctica: Creación de un post para redes sociales con foto, texto y gráficos.

Día 5: Fotomontaje Avanzado y Máscaras

- Selecciones complejas (Cabello, transparencias).
- Máscaras de recorte (Clipping Masks).
- Herramientas de Pincel y configuración de flujo/opacidad.
- Igualación de color, luz y perspectiva entre diferentes imágenes.
- Práctica: Composición creativa y realista (Fotomontaje avanzado).

Día 5: Fotomontaje Avanzado y Máscaras

- Introducción a la Inteligencia Artificial Generativa (Relleno Generativo y Ampliación).
- Uso de Objetos Inteligentes (Smart Objects) para flujos no destructivos.
- Automatización básica: Acciones y procesamiento por lotes.
- Preparación final: Exportación para Web vs. Impresión.
- Práctica final: Revisión, pulido de proyectos y exportación final.